

De liedjes van Ome Willem

Karel Eykman

bron

Karel Eykman, *De liedjes van Ome Willem*. Uitgeverij De Harmonie, Amsterdam 1977

Zie voor verantwoording: https://www.dbnl.org/tekst/eykm001lied01_01/colofon.php

Let op: boeken en tijdschriftjaargangen die korter dan 140 jaar geleden verschenen zijn, kunnen auteursrechtelijk beschermd zijn. Welke vormen van gebruik zijn toegestaan voor dit werk of delen ervan, lees je in de [gebruiksvoorwaarden](#).



Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

In vader of moeder klimmen

Hé, kom er eens naar boven,
boven op mijn hoofd.
Geef je handjes allebei.
Stap maar op die teen van mij.

Zo kom je wel naar boven,
boven op mijn hoofd.
Als je op mijn dijen stapt,
kijk maar uit, je glijdt eraf.

Zo kom je wel naar boven,
boven op mijn hoofd.
Moet je op mijn buikje zijn?
Trap niet zo, dat is niet fijn.

Zo kom je wel naar boven,
boven op mijn hoofd.
Kom je op mijn borst eraan?
Hou je vast, het zal wel gaan.

Hé, wat doe je daarboven.
boven op mijn hoofd?
Nou zit je op mijn ogen,
en dat was niet beloofd.

Het alderkleinste

Hoe zou het bij de reuzen zijn?
De reuzen hebben een reuzentrein.
Maar reuzenkinderen misschien,
die mogen 's nachts als wij het niet zien
spelen met een mensentrein.
Ja, dat vinden ze klein.
Dat vinden ze fijn

Hoe zou het bij de mensen zijn?
Die rijden natuurlijk echt met een trein
Maar de mensenkinderen misschien,
die spelen vaak met pret voor tien
met een kinderspeelgoedtrein.
Ja, dat vinden ze klein.
Dat vinden ze fijn.

Hoe zou het bij de kabouters zijn?
Die rijden natuurlijk niet echt met een trein.
Maar kabouters mogen misschien,
midden in de nacht als wij het niet zien,
rijden in een speelgoedtrein.
Ja, dat vinden zij groot.
Ze lachen zich dood.

Hoe zou het bij de kabouters zijn?
Die hebben kabouterkinderen, klein.
En kabouterkinderen misschien,
die spelen wel met pret voor tien
met een kabouterspeelgoedtrein?
Nee, nee, dat is zo piepklein,
dat kan er niet zijn!

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Het vlugste of het langzaamste

We doen, we doen
wie het langzaamst kan fietsen.
We doen, we doen
wie het vlugst slapen kan.
We doen, we doen
wie het langzaamst kan niezen.
Zo'n wedstrijd, zo'n wedstrijd,
daar hou ik wel van.
Heeft er al iemand gewonnen?
Nee, we deden zo langzaam,
't was nog niet begonnen!

We doen, we doen
wie het langzaamst kan vallen.
We doen, we doen
wie het vlugst kijken kan.
We doen, we doen
wie het langzaamst kan ballen.
Zo'n wedstrijd, zo'n wedstrijd,
daar hou ik wel van.
Heeft er al iemand gewonnen?
Nee, we deden zo langzaam,
't was nog niet begonnen.

En ik was de dokter

Ik ben hier de dokter,
de dokter, dat ben ik.
Ik maak jullie allemaal beter,
maar ik doe het zonder prik.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Ik kijk jullie allemaal eens na.
Hoeveel zieken zijn er bij?
Zeg nu allemaal eens aaa
en steek je tong uit naar mij.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Nu heb ik het allemaal gezien.
Doe je mond nu maar weer dicht.
Hou je adem maar eens in
met een heel ernstig gezicht.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Draai je allemaal eens om,
draai maar keurig in het rond.
Ik heb jullie allemaal wel door,
jullie zijn allemaal gezond.

Even wat aandoen

Hé, da's niet zoals het moet:
linkerschoen aan rechtervoet.
'Ik zit nauw'. roept grote teen
'da's niet eerlijk, da's gemeen'.
Au, au, au, veel te nauw!
Zoiets moet je dus niet doen:
je goede voetje in een foute schoen.

Met die knoop is ook al wat:
nou zit hij in dat hoge gat.
Wat doet hij daar? wat is dat nou?
naar beneden! en heel gauw!
O, o, o, moet dat zo?
Kijk, dat vindt een knoop nou stom:
al die gaten zitten andersom.

Nu je mutsje op je kop:
dat is raar dat is een mop!
Dat is jammer! dat is pech.
want je ogen zijn nou weg
Hé, hé, hé, help eens mee!
Ja, nu heb ik het toch door!
Je mutsje wou niet zoals het hoort.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Niet wat het weer wil

Ik ken een meisje, die was zo stout,
die deed nooit wat de winter wou.
Want zou het buiten regenen of sneeuwen gaan,
dan deed ze een héél dun jurkje aan.
Ze liep dan zo buiten rond
met een ijslollie in haar mond.

Ze zei: '*Ik* ben wel warm,
alleen *het weer* is koud!
En weet je wat ik nou
tegen haar zeggen zou?
Alleen maar: 'Brrrrrrrrrr'

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Ik ken een jongen, die was zo stout,
die deed nooit wat de zomer wou.
Want kleefde al je kleren van de hete zon,
dan had hij een jas en dikke das om.
Hij zat dan op de stoep
met een kop hele hete erwtensoep

Hij zei: '*Het weer* is warm
maar *ik* ben lekker koud'
En weet je wat ik nou
tegen hem zeggen zou?
Alleen maar: 'pfffffffffffft'

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Huis binnenshuis

Het tafelkleed en moeders regenjas
over de tafel gelegd.
Dan speel je dat dat het hoekje was
waar je 'huis' tegen zegt.

Het vloerkleed binnen, dat is moeders sjaal,
en dan nog de tas.
Als je die ook nog even binnen haalt
Weet je wat dat nu was?

Die tas is eigenlijk het kinderbed.
Waar moet dat naar toe?
Dat moet natuurlijk achterin gezet
Dan slaapt je popje, zo moe.

Maar weet je wat er toch gebeurde toen?
Moeder die doet gek.
Die doet (want ze moet nu gauw een boodschap doen)
jouw vloerkleed om haar nek!

Je dak trekt ze zomaar van je huisje af.
En dan doet ze het aan.
Het bed dat je juist je eigen popje gaf.
Dat mag er niet meer staan.

Je hele huis is nu naar Albert Heyn.
Maar dat gaat heel vlug.
Dan kan het weer allemaal voor je huisje zijn.
Het komt heus gauw terug.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

's Ochtends wassen

Ik was in bed de hele nacht
en ik had net vannacht bedacht:
's avonds wassen is genoeg.
Waarom dan óók nog 's ochtends vroeg?
Je wordt van slapen toch niet vies?
Alleen je oogjes, verder niets.

Ik wil nooit meer zeep gebruiken,
want dan stink ik zo naar zeep.
Ik wil naar mezelf ruiken.
Ik wou dat moeder dat begreep.

Als ik dan m'n neus ga wassen,
wordt mijn neus zo erg nat.
Dus dan moet ik goed oppassen
dat het nergens op me spat.

Ook nog schoon voorbij m'n oren?
Da's toch iets dat niemand ziet?
Waarom zou dat óók nog horen?
Zoiets, dat begrijp ik niet.

Ik was in bed de hele nacht
en ik had net vannacht bedacht:
's avonds wassen is genoeg.
Waarom dan óók nog 's ochtends vroeg?
Je wordt van slapen toch niet vies?
Alleen je oogjes, verder niets.

Zwemmen

Je eigen badje
was je zwembad.
Met warm water was dat fijn.
En dan zat je
in je zwembad,
als je eigen zee in 't klein.
En de zeep was je visje, je zeepdoos een boot.
Op je buikje ging je zwemmen,
lekker nat en lekker bloot.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Ging je deinen
in je badje
deinde water met je mee.
Maak je kleine
stormen-golven,
gollefde je zellef mee.
En de zeep was je visje, je zeepdoos een boot.
Op je buikje ging je zwemmen,
lekker nat en lekker bloot.

Daarna kwam je
door de kamer
in je nakie naar me toe,
om bovenop me
te gaan dansen,
want je was nog lang niet moe.
Ik wist niet dat er iemand zó schoon kon zijn,
als een pas gewassen varkentje
van rose marsepein.

Een geheim

Raad eens wat je niet ziet.
 Wat heb ik in mijn vuist?
 Ik vertel het je niet.
 Dat is het hem nu juist:
 het moet eerst nog een geheimpje zijn.
 Dat is wél zo aardig, dat is wél zo fijn.

Een echte leeuw, maar dan heel lief
 in een roodgeverfde locomotief?
 Een visfamilie in een kom;
 ze maken lawaai met een grote trom?

**Deze afbeelding
 wordt uit voorzorg
 niet getoond**

Een heel duur kofffiezet-toestel,
 met gouden knopjes, je kent dat wel?
 De veren van een indiaan,
 met die indiaan er ook nog aan?

Nou doe ik mijn hand open en...

Kijk eens wat je ziet.
 Nou is het zomaar weg!
 Nee, er is echt niets.
 Dat is nou jammer, zeg!
 Dan is het, denk ik, zooo geheim
 dat het ook voor mij geheim moet zijn.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Hou je oren open

Hou je oren open, doe je neus eens dicht.
Je oren zijn die gaatjes, hier in je gezicht.
Hou je oren open, als je je neus maar sluit.
Ik zal je wel vertellen, wat je nou niet ruikt:

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Het ruikt opeens naar rozen, oooh wat ruikt dat fijn.
Ik ruik ook chocolaadjes, waarvan zou dat zijn?

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Maar...
nou doe jij je neus open!
Je gelooft niet wat ik zeg!
Je wou me niet geloven,
nou is het luchtje weg!

Hou je oren open, doe je ogen dicht.
Je ogen zijn die gaatjes, hier in je gezicht.
Hou je ogen gesloten, maar je oren niet.
Dan kan ik je vertellen, wat je nou niet ziet:

Ik zie opeens Veel bloemen, en daar een autoped.
Ik zie een stoommachine, dat zie ik nou maar net.

Maar...
jij doet je ogen open!
Je gelooft niet wat ik zeg!
Je wou me niet geloven,
dus nou is alles weg!

Eigen schuld!

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Poppenhuis

Wel ja!
maak een troep maar in je kamer
gooi je kleren in het rond
leg de sokken in dat hoekje
waar je ze nooit meer vond.

Wel ja!
maak maar rotsooi in je kamer
al je boekjes naast je bed
laat maar staan je oude auto
die je daarop hebt gezet.

Wel ja!
strooi maar lego door je kamer
rijd je rolschaats daar maar door
heel je treinstel op je deken
want daar is je deken voor.

Maar tja!
't allergekste in je kamer
is je poppenhuis mijn kind
dàár is alles keurig netjes
en dat is wat *ik* gek vind!

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

De bal

Jij hebt die bal gevangen.
Die bal is heus van jou.
Maar ik sta te verlangen,
want weet je wat ik wou?
Dat jij hem weer gaat gooien.
Jij houdt hem steeds maar vast.
Vind jij het dan zo'n mooie,
dat jij er zó op past?

Groene sterren, rode strepen.
En weet je wat ik allang het mooiste vond?
Dat had je natuurlijk allang begrepen.
Hij is overal zo vreselijk rond.

Zo'n bal is om te rollen
naar mij en weer naar jou,
of om achteraan te hollen.
Maar als jij hem houden zou
dan kun je er niet goed mee spelen.
Een bal voor één alleen,
dat gaat zo gauw vervelen.
Kom gooi hem nu meteen.

Groene sterren, rode strepen.
En weet je wat ik allang het mooiste vond?
Dat had je natuurlijk allang begrepen,
hij is overal zo vreselijk rond.

Kapot

Is je auto kapot?
Wat kan het je schelen?
Je kan er nog tot
het eten leuk mee spelen.

Dan spelen we, dat hij niet rijden wou.
Of we spelen een echt ongeluk,
en dat de auto dan glijen zou
met al zijn wieltes stuk.

Is je popje kapot?
Wat kan het je schelen?
Je kan er nog tot
het eten leuk mee spelen.

Dan spelen we, dat-ie toch springen kon,
al is het dan maar met één been,
en dat-ie van alle poppen winnen kon.
Kapotte Pop Wordt Nummer Eén!

Is je speelgoed kapot?
Wat kan het je schelen?
Je kan er nog tot
het volgend jaar mee spelen.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Boodschappenwagentje

Je moet eens meegaan naar de supermart,
want daar weet ik nog een heel geinig spel.
Het is iets stouts en het gaat heel hard.
Ga je mee? Dan zie je het wel.

In een wagentje,
in een wagentje,
langs de sjam en chocolade hageslag.
In een wagentje,
in een wagentje,
racend door de bocht tot koffie Hag

Je hebt er karren in de supermart,
die eigenlijk voor de boodschappen zijn.
Ik geef je een zet en je gaat heel hard.
In zo'n wagen zit je fijn.

In een wagentje,
in een wagentje,
langs de sjam en chocolade hageslag.
In een wagentje,
in een wagentje,
racend door de bocht tot koffie Hag.

Er zijn wel dames in die winkel daar,
die dan vragen: 'Meneer, zocht u iets?'
Dat hindert me niet, want dan zeg ik maar:
'Ik kijk rond' en ik koop niets.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Verhuisd naar een nieuwe buurt

Er is hier een Albert Heyn
net als thuis.
En een speelrek op het plein
net als thuis.
Mijn kamer is hier niet zo klein
als thuis.

Ons zusje is ook meegebracht
uit ons huis.
Al mijn auto's, 't zijn er acht,
uit ons huis
De poes ook met zijn zachte vacht:
uit huis.

't Is hier wel aardig, maar alleen
niet als thuis.
Ik mis mijn vriendjes Bas en Leen,
die zijn thuis.
Die zijn nu niet meer om me heen,
maar thuis.

Want we wonen niet meer thuis.
We moeten in dit nieuwe huis,
dat mijn vader heeft gehuurd
in deze buurt.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Een dag sneeuw

Je merkt het al bij 't opstaan:
er is buiten geen geluid.
En als je dan gaat kijken,
dan zie je't door de ruit.
Dan zie je witte daken,
witte auto's buiten staan.
Waar komt al dat witte toch vandaan?

't Is de sneeuw! en ga je mee
door de sneeuw heen op de slee?

Je blijft maar bij het raam staan.
Nou zeg, hoe vind je dit?
Er is geen tak vergeten,
alle bomen hebben wit.
Je moet je vlug aankleden,
vlug eten, jasje aan
en met je wollen muts de straat opgaan

't Is de sneeuw! en doe je mee
door de sneeuw heen op de slee?

Maar 's middags is de straat al
door auto's vies en vuil.
De takken hebben alles wat sneeuw is,
weggehuild.
De sneeuw wordt modderwater,
als ie van het dak afvalt.
Ik denk niet dat je slee nog glijden zal..

't Was de sneeuw! en wou je mee
door de sneeuw heen op de slee?

Een meestampertje

Als er een rinoceros
 eens muziek wil maken,
 hoe zou die al die toetsen dan
 op de piano raken?
 (ROMPETOMPETOM, ROMPETOMPETOM)

Als er ook een olifant
 op gitaar wil spelen,
 zou hij al die snaren dan,
 bom in tweeën delen?
 (ROMPETOMPETOM, ROMPETOMPETOM)

Speelt het nijlpaard ook weer mee,
 drums, zo op de trommel?
 Nou daar slaat hij mooi doorheen
 en ik zit niet de rommel.
 (ROMPETOMPETOM, ROMPETOMPETOM)

Komt er nog een mammoet aan,
 viool zo, in zijn poten
 en de strijkstok in zijn slurf.
 Wat hebben we genoten!
 (ROMPETOMPETOM, ROMPETOMPETOM)

Ach beesten, láát de mensen toch
hun muziek opknappen.
Jullie zijn veel knapper in
 stevig stampend stappen:
 (ROMPETOMPETOM, ROMPETOMPETOM)

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Iets bijzonders

Hoe bestaat het,
hoe bestaat het!
Een acrobaat die vliegen kan
zonder vliegtuig in een circus
en hij komt toch veilig an!
Vind jij dat dan zo'n wonder?
Dan weet ik nog wel iets bijzonders:

Een vogeltje dat vliegen kan
van een takje naar een boompje.
Nou, wat vind je daar nou van?
Vind jij dat dan soms geen wonder?
Ik vind dat net zo goed bijzonder.

Hoe bestaat het,
hoe bestaat het!
Een dame die lang zwemmen kan
onder water, dertig meter,
Nou wat vind je daar nou van?
Vind jij dat dan soms zo'n wonder?
Dan weet ik nog wel iets bijzonders:

Een visje dat lang zwemmen kan,
onder water, heel zijn leven
Nou, wat vind jij daar nou van?
Vind jij dat soms geen wonder?
Ik vind dat net zo goed bijzonder.

In het circus

Een aapje, dat een hoedje steelt,
 een zeehond, die met toeters speelt,
 of paardjes doen een knappe stap,
 waar iedereen voor klapt.
 Al schept zijn baasje nog zo op,
 de leeuw knikt met zijn grote kop
 en geeuwt daarbij een grote geeuw.
 Hoe lief is toch de leeuw.

**Deze afbeelding
 wordt uit voorzorg
 niet getoond**

De olifant kijkt eerst bedroefd,
 maar als hij niet meer dansen hoeft
 en hij mag liggen op zijn zij,
 dan krult zijn slurf zo blij.
 Die akrobaten vliegen maar
 of blijven hangen aan hun haar,
 Ze vallen patsploff in een net
 net als jij in bed

In het circus is iedereen aardig,
 maar clowns vind ik eigenaardig.
 Ze maken je bang.
 Wat is daar nou an?
 De ene doet raar,
 maar de ander heeft het naar.
 Hij huilt met veel regen.
 De ene maakt grappen,
 Maar de andere krijgt klappen.
 Daar kan jij niet tegen.

Rommel

Dopjes van de colaflesjes,
 scheermes-doodsjes zonder mesjes,
 En ook nog: marspapiertjes kanwgumplaatjes,
 zeven korte rode draadjes.

Dopjes van de colaflesjes,
 scheermesdoodsjes zonder mesjes,
 marspapiertjes, kauwgumplaatjes
 zeven korte rode draadjes
 En ook nog: sinasrietjes in een zakje
 elastiekjes aan een takje.

Dopjes van de colaflesjes,
 scheermesdoodsjes zonder mesjes,
 marspapiertjes, kauwgumplaatjes,
 zeven korte rode draadjes,
 sinasrietjes in een zakje,
 elastiekjes aan een takje.
 En ook nog: schroeven, spijkers, moeren,
 stekkers met daaraan nog snoeren.

Als ik je dan zeg:
 ‘dat is toch niets meer waard?’
 Als ik dan zeg:
 ‘moet dat nu echt bewaard?’
 Dan weet ik dat je zegt:
 ‘nee echt
 dat mag niet weg!’
 omdat je dat *spaart*.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Korte regenbui

Trip trop.
 Boven op je droge kop
 een regendrop.
 Spet spat
 Zie je dat? De straat is nat.
 Het regent wat.

Spetter spatter.
 Pas op dat je niet een natte
 druppel op je neusje krijgt.
 Spetter spatter.
 Zie je dat er telkens natte
 druppels op de straten zijn?

En wie droppe druppel
 door de regen trippelt,
 nou, die vindt dat heus wel fijn.
 Of wie droppe druppel
 door de plassen huppelt,
 die zal daar heus wel nat van zijn!

Druppels druipen
 en ze kruipen langs je neusje,
 blijven hangen aan je kin.
 Of ze waren
 in je haren en nu gaan ze
 bij je kraagje binnenin.

Spet spat
 Zie je dat? Je schoenen nat.
 Het is me wat.
 Trip trop:
 nog één drop; de regen stopt
 nou droog je op.

Na de regen

Als er plassen over zijn
van de regenmiddag,
voor de straat weer droog kan zijn,
doe ik iets wat niet mag.
Kijk uit, dan kom ik eraan
en neem een grote sprong!
Het water spat van mij vandaan
overal rondom:
Platsch!

De mensen maak ik dan nat,
maar ik blijf zelf droog.
Om zo te spatten is pas wat
het spat dan wel heel hoog:
Alle plassen daar spring ik in.
Ik spring ze uit elkaar
't Is mijn eigen uitvinding
probeer het zelf ook maar:
Platsch!

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Uit eten gaan

Het aldermooiste is het ijsje
als je gaat eten in de stad.
Dat weet elke jongen, elk meisje;
het mooiste, het mooiste is dat.

Ze maken zo veel van dat toetje.
Zo'n toetje is altijd zo veel.
Waar moet je beginnen, wat moet je?
't Is groen, 't is wit en 't is geel.

Daar tussendoor drupt limonade.
De slagroom ligt daar bovenop.
Daaronder is iets wat je mag raden:
de slagroom heeft kersjes verstopt.

Maar bovenop dat fijne, dat koude,
daar staat zo'n rode parasol!
Dat papier-paraplutje mag je houden
en van ijs heb je jouw buikje vol.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Met de kleine de stad in

Met m'n zoontje in de stad.
Hoe vind je dat? Dat is pas wat.
Met m'n zoontje in de stad,
dat kan nog eens wat
worden.

Eerst de snoepjeswinkel in,
voor spekjes, veterdrop en koeken,
waar hij dan een smoes verzint,
dat hij iets extra's uit mag zoeken.

Daarna naar de bioscoop.
Daar zijn 'de dunne en de dikke'.
En hij zeurt niet, maar hij hoopt,
dat hij daarbij een ijs mag likken.

Tenslotte zeg ik: 'kom ga mee,
nu gaan we als twee echte vrienden
een glaasje pakken in mijn café.
Ik dacht wel dat we dat verdienden.'

Met mijn zoontje in 't café
Dat is okee. Da's mijn idee.
Van zijn pinda's in dat café,
mag ik altijd mee
snoepen.

Toen vader en moeder trouwden waar was jij toen?

't Was bij elkaar al zoveel jaren,
dat moeder en ik samen waren,
Dus zeiden we: 'vooruit dan maar,
dan trouwen wij es met elkaar'.

Je was niet eens nog echt geboren,
maar we wisten van te voren
dat jij er ook gauw bij zou zijn.
Wél zo gezellig en wél zo fijn.

Toen hebben wij een feest gegeven
en iedereen is lang gebleven.
Iedereen was vrolijk en zo blij.
Jij was er heus ook een beetje bij.

Eenmaal getrouwd zijn we gaan wachten,
of jij nou kwam en wij bedachten
wat voor één ons kind zou zijn.
Nou dat werd jij maar dan heel klein.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

Onder water

Praten,
hoe zou dat onder water gaan?
Praten is daar toch niets gedaan?
Nou, trek je daar maar niets van aan.
Ze kunnen elkaar daar best verstaan.

‘Bliep, bliep, bloera’! betekent: verjaardag.
Mossels tracteren is wat je dan mag.
Als alle kwallen willen ballen,
bubbelen ze een luchtbel met z'n allen.

‘Bloep bloef bloef’ zo blafte de zeehond,
toen hij een zeekat in de zee vond.
‘Blabbeblief’ is voor een zeepier:
‘Alsjeblieft, een blaadje zeewier’.
‘Blop, blop, ballpoint’ zegt de inktvis,
als hij de vulling van zijn inkt mist.

Praten,
hoe zou dat onder water gaan?
Praten is daar toch niets gedaan?
Nou, trek je daar maar niets van aan.
Ze kunnen elkaar daar best verstaan.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Ouder worden

Ik ben niet al te jong meer,
ik ben al vijf jaar oud.
Maar als je mij zou vragen,
wat ik dan worden wou?
Nou, later als ik groot ben
dan wordt ik lekker zes,
dan vind ik het het leuke,
dan krijg ik op een school echt les.
Dan ben ik niet zo jong meer
dan ben ik zes jaar oud.
Maar als je mij zou vragen,
wat ik dan worden wou?
Nou, later als ik groot ben,
dan word ik zeven jaar,
dan vind ik het het leuke,
dan staan er weer kadootjes klaar.
Dan ben ik niet zo jong meer
dan ben ik zeven jaar.
En als je mij zou vragen,
wat wordt ik dan daarna?
Nou, later als ik groot ben,
dan wordt ik lekker acht,
dan komt er een verjaardag,
waar ik een jaar op wacht.
Dan ben ik niet zo jong meer
dan ben ik acht jaar oud.
Maar als je mij zou vragen,
wat ik dan worden wou?
Nou, later als ik groot ben
dan wordt ik lekker negen,
dan tel ik de kadootjes
die ik op al mijn verjaardagen
heb gekregen!

Elke dag jarig

Elke dag jarig,
elke dag feest?
Zou dat zo leuk zijn
als het altijd is geweest?

Elke dag jarig.
Op je partij
zijn al je vriendjes
er altijd weer bij.

Elke dag een feestje houden
Elke dag een jaartje ouder
Dan moet je na twee maanden met pensioen!
Dan ben je gauw oud,
daar is niets aan te doen.

Elke dag jarig
is niet zo fijn.
Eens per jaar jarig,
zo moet het zijn!

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Logeerkoffertje

Als je bij tante slapen gaat,
wat neem je dan allemaal mee?
Als je bij tante slapen gaat,
dan ben je geen kindje; daar ben je logee!

Een doos bonbons voor tante,
je pas gekochte rode wanten,
je borstel en daar bovenop
de kleine borstel voor de pop,
je nieuwe bloemetjespyama,
een lege lippenstift van mama,
dat is het dan. En wat nog meer?
Je vieze oude knuffelbeer?
Het koffertje is nu wel vol
Het dekseltje staat helemaal bol.

Als je bij tante binnenstapt,
dan zoek je daar je bedje op.
En als je je koffertje openklapt,
dan pak je de boel uit, die erin is gepropt.

Het koffertje dat jij meekreeg
wordt uitgepakt, helemaal leeg.
Wat is het dan weer deze keer?
Die vieze oude knuffelbeer!
De lege lippenstift van mama
de nieuwe bloemetjespyama
de borstel en daar bovenop
de kleine borstel voor de pop
de pas gekochte rode wanten
en de doos bonbons voor tante!

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Opa is nieuwsgierig

Je weet het,
als mensen oud zijn,
dan worden ze niet meer groot.
En als ze dan nog ouder zijn
dan gaan ze tenslotte dood.

Maar als je je opa gaat vragen
wanneer hij nou eens dood zal gaan,
dan zal je opa zeggen:
‘dat gaat je geen donder aan’

Dat komt zo:
als mensen oud zijn,
dan willen ze nog niet weg,
omdat ze zo nieuwsgierig zijn:
wat komt er van jou terecht?

Want opa's zijn altijd nieuwsgierig
naar wat voor soort mens je wordt.
Hij kan het nog niet precies raden,
want daarvoor leef jij nog te kort.

**Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond**

De kapper van oma

Als je bij oma gaat logeren
(zeg eens, ja of nee)
ga je in je leukste kleren
met je eigen speelpop mee?

En dan zo een tijdje later
(zeg eens, nee of ja)
dan begint ze al te praten
over je te lange haar.

‘Want’ zegt zij ‘het staat je knapper
met je haar meer kort.
We gaan samen naar de kapper.
Je ziet dan wel hoe mooi het wordt.’

‘Want’ zegt zij ‘je hebt er last van.
Het groeit in je gezicht.
Als je daar niet goed op past dan
groeit het nog je ogen dicht’

Ben je terug, na twee drie dagen
van oma vandaan,
dan kan je aan je moeder vragen:
‘groeit 't nou ook vlug weer aan?’

Dood vogeltje

Hoe ligt-ie daar en slaapt niet meer.
Hij is gewoon al dood.
Ach vogel, vliegen gaat niet meer.
En ons verdriet is groot.

We zullen hem maar begraven gaan.
Heel keurig in de grond.
Laat paardebloemen naast hem staan.
Die zeven, die jij vond.

En leg er mooie steentjes bij.
Ter ere van dat beest.
Er zijn er veel dood maar nu is er eentje bij
die mooi begraven is geweest.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Terugreis van vakantie

Mamma!! Kijk eens, wat ik heb gevonden!
Is het geen mooie?
Mamma!! dat is toch zonde
om zomaar weg te gooien?

Kijk eens: een baksteen, het cement er nog op!
Waar vind je er ooit zo één, het lijkt op een kop.

Mamma!! Kijk eens, wat ik heb gevonden!
Is het geen mooie?
Mamma!! dat is toch zonde
om zomaar weg te gooien?

Kijk eens: een boomstam niet de zijtak er bij!
Als ik die eens meenam, dan is hij van mij.

Mamma!! Kijk eens, wat ik heb gevonden!
Is het geen mooie?
Mamma!! dat is toch zonde
om zomaar weg te gooien?

Kijk eens: die schelpen, die zijn hier vandaan!
En thuis op de schoorsteen, daar moeten ze staan.

Mag het nou mee? Ik help bij het inpakken een handje.
Ik leg het bij de achterbank in de auto op dat randje.

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

In de nacht

Elke avond als het donker wordt,
dan gaan de lichtjes aan.
Want als er nooit geen donker was
dan zouden er geen lichtjes meer bestaan.

Elke avond lig je in je bed.
Door een kier van het gordijn,
daar zie je door je kamer heen
dat buiten de lantaarnpaal al schijnt.

Elke avond als het donker wordt,
doe jij je oogjes dicht
en als je 's ochtends wakker wordt,
dan is het buiten ook allang weer licht.

Wil je ook eens iets heel donkers zien?
dan doe je een blinddoek aan
zo blijft het donker in je hoofd
ook al zijn er duizend lichtjes aan.

Dat had je gedroomd

Als ik vannacht ga dromen,
zou jij er dan in voor willen komen,
in mijn dromen?

Dan ga ik vanavond vroeg naar bed
en als ik in bed jouw pet opzet,
dan droom ik dat ik jou ben
en jij mij.

Als jij vannacht gaat dromen
zou ik er dan in voor mogen komen,
in jouw dromen?

Dan ga je vanavond vroeg naar bed
en als je in bed mijn hoed opzet
dan droom je dat je mij bent
en ik jij.

Als wij vannacht gaan dromen,
zullen we dan bij elkaar gaan komen
in onze dromen?

Dan droom jij van cola en ik van koek.
Ik kom met de koek bij jou op bezoek.
Zo maken we dan samen
één partij!

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Spoken onder mijn bed

Onder mijn bed
 zitten drie spoken,
 een monster ook en
 een boef met een pet.
 Mijn moeder zegt
 dat het niet waar is
 ik zeg: 'Kijk daar es'
 zij zijn er echt'.
 Maar zij zegt: 'Nee',
 zij weet het zeker,
 heeft niet gekeken.
 Ik zit ermee.
 Ik was zo bang en opeens 'Pang'!
 Daar val ik naast mijn bedje en wat zie ik daar?
 Drie spoken zitten stil te roken
 aan een klapsigaar
 Die boef zei: 'Hé', doe jij ook mee?
 Ik wil niet met dit monster spelen, ik verveel me nou
 Hij wint altijd met zwartepieten,
 misschien win ik van jou.
 Ik kroop erbij
 de hele nacht en
 zij steeds maar lachen,
 heel lief naar mij.
 'k Ben niet meer bang
 als ik ga dromen,
 dat spoken komen.
 Ik hou ervan.
 Morgen in bed
 kruip ik weer onder,
 in 't pikkedonker
 naar mijn boef met pet!

Deze afbeelding
wordt uit voorzorg
niet getoond

Slaperige moeder

Arme, arme stakker,
slaap je nou nog niet?
En ben je nog steeds wakker?
Dat doet me nou verdriet.

Jij wou ook zoveel weten,
jij hebt een dag gespeeld.
Dat kan je niet vergeten.
Je leert per dag zoveel.

Je gaat weer verder morgen.
Dat komt wel voor elkaar.
Daar zullen we voor zorgen.
Slaap jij nou eerst eens maar.

Nee, ik doe *niet* het licht aan.
't Is nou uit met de pret
Ik voel mijn ogen dicht gaan.
Ik wil nou zelf naar bed.

Jij kan maar niet slapen
en ik, ik heb zo'n slaap.
Ja, kijk me nou eens gapen.
Dat was nog eens een gaap.

Epiloog

Deze vuist op deze vuist,
deze vuist op deze vuist,
deze vuist op deze vuist
en zo klim ik naar boven.

Deze vuist op deze vuist,
deze vuist op deze vuist,
deze vuist op deze vuist
en zo klim ik naar boven.

Willem Wilmink